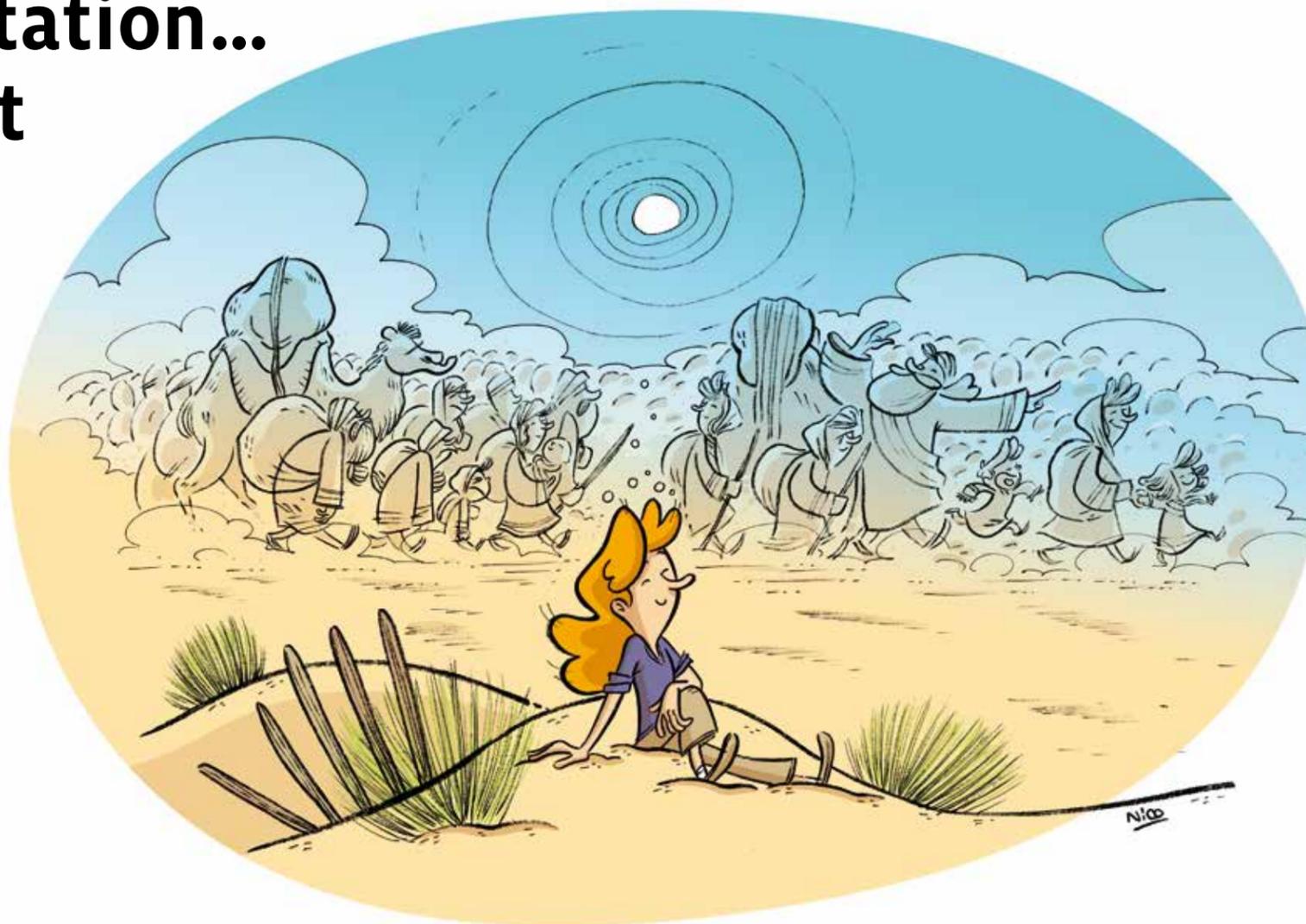




Une invitation... au désert

Zoé et ses amis sont invités à vivre un après-midi de silence au milieu des dunes... «Quelle drôle d'idée ! se dit Zoé ; pour quoi faire ? Il n'y a rien au désert, c'est flippant ! En plus, on ne pourra pas parler !» Le père Jules leur explique que cette expérience essentielle de la vie chrétienne remonte aux temps bibliques.



Dans le désert, Dieu est au rendez-vous

Au désert, Dieu parle à son peuple comme un amoureux à la femme qu'il aime, il veut faire alliance avec lui : «Je te fiancerai à moi pour toujours...» (Osée). Presque tous les prophètes voudront retourner au désert : Élie, Osée, Isaïe... C'est le lieu où ils rencontrent Dieu, où ils se réfugient quand ils sont en danger, où ils se ressourcent, reprennent des forces. Jésus-Christ lui-même partit au désert pendant quarante jours avant de commencer sa mission.

Dans le désert, Dieu fait jaillir la vie

Dans leur exode, après l'euphorie de la sortie d'Égypte, les Hébreux affrontent cette immensité stérile et magnifique qu'est le désert, ils font l'expérience physique de leurs limites, ils n'ont d'autre secours que Dieu. Ils ont soif ? Dieu fait jaillir une source. Ils ont faim ? Dieu les nourrit avec la manne. Ils sont attaqués par la tribu des Amalécites ? Dieu leur donne la victoire. Souvent, ils se détournent de lui et se mettent à adorer d'autres dieux, mais ils font l'expérience du pardon de Dieu.

Au désert, l'homme écoute enfin !

Le désert est ce temps que l'on prend à l'écart des soucis, des distractions, pour retrouver l'essentiel. Dans le silence, on est à l'écoute de son cœur, du cœur de Dieu, de sa Parole, on se sent à nouveau libre pour mieux s'ouvrir aux autres. Zoé, au milieu des dunes, écoute le bruit du vent, les oiseaux... Elle savoure ce silence autour d'elle et ressent comme une présence qui l'émeut... «Alors, c'est ça le désert ! Qu'est-ce qu'on est bien...»



PAGE RÉDIGÉE PAR L'OTPP : VÉRONIQUE DROULEZ, CÉCILE LEURENT ET LE PÈRE MICHEL CASTRO. DESSINS : NICOLAS HAVERLAND.